

Küing

SCHAFFHAUSEN

Lunae Canticum für tiefe Blockflöten

Schaffhauser Blockflötentag 8. Mai 2022

Liebe Blockflötenspielerinnen,
Liebe Blockflötenspieler,

Der Blockflötentag in Schaffhausen bietet Ihnen die Möglichkeit, musikalische wie auch menschliche neue Erfahrungen zu sammeln.

Freuen Sie sich über das Zusammenspiel im Blockflötenorchester, neuer, bisher noch nie aufgeführter Musik und dem künstlerischen Leiter, Raphael B. Meyer.



Raphael Benjamin Meyer studierte Blockflöte an der Schola Cantorum Basiliensis und Schulmusik II an der Hochschule für Musik Basel. Heute arbeitet er in seinem eigenen Musikstudio als freischaffender Komponist und Blockflötist. Neben Auftragswerken für Chor, Kammermusik- und unterschiedliche Ensembleformationen schreibt er Musik für Computerspiele sowie für Kino- und Fernsehfilme, u.a. für die erfolgreiche Krimi-Serie „Der Bestatter“, die während 7 Jahren auf SRF zu sehen war. Raphael B. Meyer unterrichtet Blockflöte, ist Kursleiter beim IAM und Dirigent mehrerer Blockflötenorchester.

Tiefe Instrumente sind insbesondere bei diesem Blockflötentag sehr willkommen. Der Komponist hat für die 12 Stücke des «Lunae Canticum» eine ganz tiefe Besetzung mit Bass-, Grossbass- und 2 Subbass-Stimmen vorgesehen. Nach Möglichkeit wollen wir diese spezielle, nicht alltägliche Instrumentierung ausprobieren, da der Blockflötentag wahrscheinlich eine der wenigen seltenen Gelegenheiten bietet, bei welcher viele tiefe Instrumente gleichzeitig an einem Ort versammelt sind.

Sie besitzen keine tiefen Instrumente? Kein Problem! Raphael B. Meyer möchte auch ein paar Alt- und Tenorflöten einsetzen, um die Melodiestimmen im 4-Fuss-Register zu doppeln. Gerne stellen wir für Sie auch einige Instrumente für den Blockflötentag bereit, bei der Anmeldung können Sie angeben welches Instrument Sie ausprobieren möchten. Die zur Verfügung stehenden Instrumente sind limitiert.

Datum: 8. Mai 2022

Programm:

08:30 - 09:00	Eintreffen im Sorell Hotel Rüden Schaffhausen
09:00 - 12:30	Spielzeit im Zunftsaal Hotel Rüden
12:30 - 14:00	Mittagspause (individuell)
14:00 - 18:00	Spielzeit im Zunftsaal Hotel Rüden

Anmeldeschluss: 19. März 2022 (Teilnehmeranzahl begrenzt)

Kosten: CHF 75.- (inklusive Notenheft, wird im Vorfeld per Post zugesandt)

Mitbringen: Noten, Notenständer & Instrumente, Schreibmaterial

Bitte füllen Sie unter folgendem Link die Anmeldung aus:

www.ogy.de/blockfloetentag

Wir freuen uns sehr, Sie schon bald in Schaffhausen willkommen zu heissen.

Raphael B. Meyer und das Küng Flötenmanufaktur Team